

VIDEOJOURNALIST/IN

Die revolutionäre Entwicklung der digitalen Technik eröffnet in allen Bereichen der Kreativwirtschaft neue berufliche Perspektiven. Innovative Technologien und Arbeitsweisen gehören im Bereich der Fernsehproduktion bereits zum Alltag. So ist auch das Berufsbild Videojournalist/in entstanden.

Sie sind die zukünftigen Allrounder des Fernsehens. Sie sind Reporter, Kameramann und Cutter in einer Person und liefern TV-Beiträge aus einer Hand. Ausgestattet mit einer leistungsstarken DV-Kamera und PC-System als mobilem Schnittplatz sind Videojournalisten auf der Suche nach spannenden Geschichten und interessanten Interviewpartnern, drehen ihr Bildmaterial und fügen später die aufgenommenen Sequenzen am Schnittcomputer zu einem Film zusammen. Der fertige Beitrag wird abschließend an den jeweiligen Sender geschickt und von dort aus veröffentlicht.

Videojournalisten arbeiten vorwiegend für Rundfunkanstalten sowie Film- und Videoproduktionen. Zudem werden sie ebenfalls für Internet-Fernsehen oder bei der Erstellung von Videoinhalten für Internetauftritte benötigt.

Bei den Sendern besteht schon heute ein enormer Bedarf



an kreativen, kommunikationsfähigen und vielseitig geschulten Mitarbeitern, die bereit sind zu experimentieren und das meist verbreitete Medium unserer Zeit, das Fernsehen, neu zu definieren.

Das Berufsbild Videojournalist fordert eine fundierte theoretische Ausbildung und viel praktisches Training. Interessenten sollten neugierig sein, ein Talent für strukturiertes und kritisches Denken haben und ein hohes Maß an visuellem und technischem Verständnis sowie gestalterische und journalistische Begabung mitbringen.

L4 ist eine private Berufsfachschule, die vom Berliner Senat als Ergänzungsschule anerkannt ist.

Bei L4 erwerben Sie die berufliche Kompetenz im Umgang mit dem Medium Fernsehen. Sie lernen Themen umzusetzen, genau zu recherchieren, ein Gefühl für Bildästhetik und Bildkomposition zu entwickeln und bewegte Bilder mit neuer digitaler Technik zu gestalten.

Dauer

2 Jahre

berufsqualifizierender Abschluss

Videojournalist/in

Finanzierung

Es besteht die Möglichkeit einer Förderung mit Bildungsgutschein nach SGBIII, SGBII oder durch andere Förderstellen.

Weitere Informationen erhalten Sie unter www.l-4.de und (030) 44 36 29 18/19

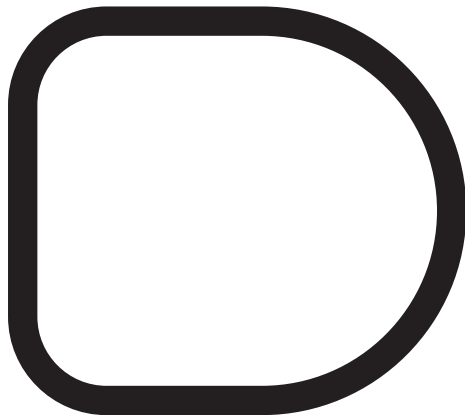
Zulassungsvoraussetzungen

Abitur oder geeigneter mittlerer Schulabschluss, Kreativität, Teamfähigkeit sowie technologisches Interesse.

Bitte bewerben Sie sich schriftlich oder persönlich mit aussagekräftigen Unterlagen bei L4.

Anmeldung

ausbildung@L-4.de, 030/44 36 29 29



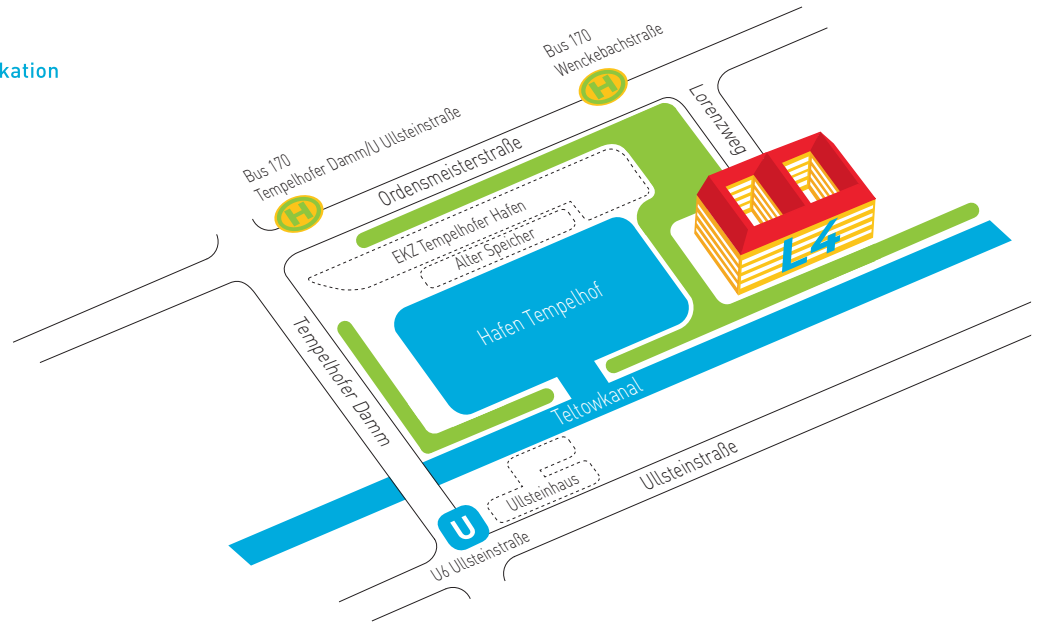
VIDEOJOURNALIST/IN
recherchieren — formulieren — visualisieren ACT

L4

Institut für Digitale Kommunikation



T (030) 44 36 29 29 F (030) 44 36 29 25

M ausbildung@l-4.de W www.l-4.deA Lorenzweg 5
12099 Berlin

Ausbildungsinhalte

- **Filmsprache und Dramaturgie** Grundlagen der Bildgestaltung, Bildästhetik, Storyboards, Entwicklungsstadien eines Drehbuchs, Regie, Montage, Beleuchtung und Lichtführung, Organisation der Handlung und Aufbau, Bild-Ton-Relation
- **TV-Berichterstattung** Journalistische Darstellungsformen und medienpezifische Programmformate, Formate wie Nachrichten, Reportage, Dokumentation; Fragetechniken, Erstellen eines Drehplans, Recherche-Techniken
- **Kamera- und Tonaufnahmetechnik** analoge und digitale Video- und Kamertechnik, Kameraführung und Bildkomposition, Aufnahme, Beleuchtung, Grundlagen der Bild- und Tonaufzeichnung, Akustik, Mikrofon- und Aufnahmetechnik, Audio-Kompression
- **Film- und Fernsehproduktion** Kalkulation, Budgetplanung und Kostenkontrolle, Redaktionelles Arbeiten, Planung und Produktion von TV-Sendung, internationale Ko-Produktion, Vertriebsstrukturen
- **Digitales Gestalten** Gestaltung von Video- und Audiomaterial am digitalen Schnittsystem, Schnitttempo und Schnittrhythmus, Film-Postproduction, Effekt-Gestaltung
- **Moderations- und Kommunikationstraining**
- **Konzeptentwicklung** Schreiben fürs Fernsehen, Textlinguistik

Software / Programmiersprachen

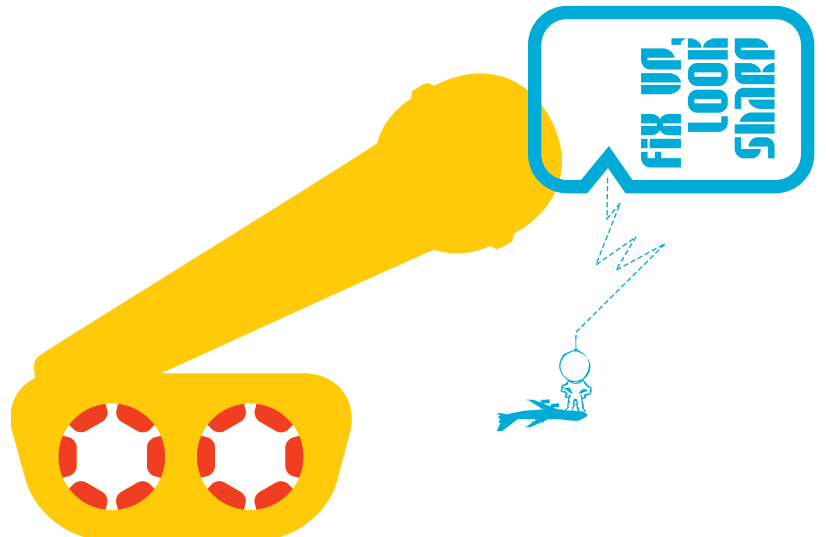
AVID XPress DV
Creative Suite Production Studio CS4
Cubase SX
Microsoft Office
Protools powered 7

Ausstattung

Jeder / jede Auszubildende verfügt innerhalb der computergestützten Unterrichtsmodule über ein PC-System mit Internetzugang und kostenloser eMail-Adresse zur Nutzung während der Ausbildung. Zusätzlich stehen alle üblichen Peripheriegeräte bereit.

Unterrichtszeiten

Montag bis Freitag
ab 09:00



Die Ausbildung Videojournalist/in startet am

12.04.2010

Starte Deine Zukunft jetzt
mit einer Ausbildung zum Videojournalisten
bei L4

