



Der Einsatz von Ton und Video in den Anwendungen der digitalen Medien hat in den letzten Jahren nicht nur enorm zugenommen, sondern führte zu neuartigen Tätigkeitsprofilen bei der Produktion von Video- und Soundsequenzen, der computerbasierten Digitalisierung und der Einbindung in dynamische Webseiten bzw. der Aufbereitung für DVDs. Die Erstellung und Bearbeitung von digitalen Sound- und Videoprodukten findet in einer Vielzahl von kleineren bis großen Agenturen statt. In Berlin als einem deutschen Zentrum dieser Entwicklung haben sich zudem in den letzten Jahren Weltunternehmen der Musik- und Entertainmentbranche angesiedelt. Insgesamt besteht ein erheblicher Bedarf an qualifiziertem und hochmotiviertem Fachpersonal, das bereit ist, neue Wege zu gehen, zu experimentieren und sich sowie die Medienbranche weiter zu entwickeln.

In der Ausbildung zum Film- und TV-Designer/in werden Sie die beruflichen Handlungskompetenzen erwerben, die Sie in die Lage versetzen, Sound- und Videoprodukte für die digitalen Medien zu erstellen, zu bearbeiten und zu integrieren. TV-Design bedeutet dabei nicht nur das klassische Aufnehmen von realen Situationen mit der Videokamera, das Schneiden und die Nachbearbeitung der aufgenommenen Szenen sowie die Integration der Ergebnisse in Web-Sites oder auf DVD, sondern auch die digitale Produktion von Abläufen, die Animation von Szenen einschließlich der Gestaltung von komplexen virtuellen Welten sowie deren Weiterverarbeitung. Vergleichbares gilt für die digitale Produktion und Editierung von Sound.

Film- und TV-Designer/innen werden z.B. bei Fernsehsendern, Medienagenturen, Postproduktionsfirmen, Trailerproduktionen, Videoproduktionen und im Bereich der PR beschäftigt.

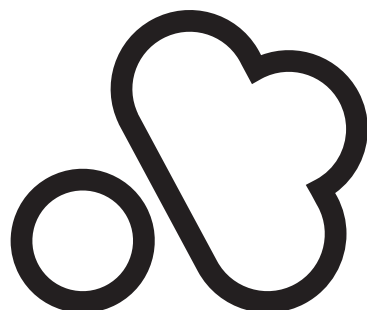
L4 - Institut für Digitale Kommunikation bildet seit mehreren Jahren für die innovativen Wachstumsbranchen aus. Bei L4 werden die Profis der Informations- und Kommunikationsgesellschaft mit modernen Lernmethoden qualifiziert.

Bei L4 unterrichten hochqualifizierte Dozenten verschiedener Fachrichtungen mit Hilfe der zur Zeit modernsten Technik. In unseren Schulungsräumen finden Sie eine angenehme Atmosphäre für kreatives Lernen und Arbeiten.

Ziel der Ausbildungsangebote von L4 ist es, die Anforderungen der Arbeitswelt der Zukunft erfüllen zu können. Unsere Ausbildung vermittelt Grundlagenwissen, Spezialkenntnisse und Praxiserfahrungen, die am Arbeitsplatz gebraucht werden. Soziale Fähigkeiten werden in der Teamarbeit gefördert.

Wir stimmen unsere Ausbildungsinhalte und -methoden kontinuierlich mit führenden Agenturen und Unternehmen ab. Engagement und Talent vorausgesetzt, haben Sie mit unserem Ausbildungsprogramm gute Aussichten, einen zukunftssicheren Arbeitsplatz zu finden.

Über den gesamten Zeitraum des Studiums - beginnend mit dem Auswahlverfahren bis hin zur öffentlichen Präsentation der Diplom-Abschlussarbeiten - werden die Studenten/innen individuell und praxisnah von fachkompetenten Dozenten begleitet.



**FILM-UND
VIDEODESIGNER**
digitalisieren — arrangieren — projizieren CUT





Film- und TV-Designer/in

Start des Studiums

12. April 2010

Studienlänge

4 Semester / 24 Monate
(1 Semester Grundstudium, 3 Semester Hauptstudium)

Studienzeit

Montag bis Dienstag 9.00 Uhr - 15.45 Uhr
Mittwoch bis Freitag 9.00 Uhr - 14.45 Uhr

Abschluss

Film- und TV-Designer/in

Ausbildungsinhalte / Auszug

- Dramaturgie, Regie,ameratechnik
- Filmtheorie
- Digitaler Videoschnitt
- Produktion
- Medienintegration
- Medienrecht
- Storyboarding
- Digitales Gestalten
- Audio- und Videotechniken
- Streamingtechniken
- DVD-Konzeption und -Produktion
- Projektrealisierung/Workshops

Studiengebühr

monatlich 590,- Euro (für die Dauer von 24 Monaten) zzgl. einer Anmeldegebühr von einmalig 100,- Euro

Finanzierung

Unsere besonders günstigen Konditionen bei Einmalzahlung zu Beginn der Ausbildung können Sie persönlich direkt bei der L4-Institutsleitung erfragen.

L4 ist eine private Ergänzungsschule und vom Berliner Senat für Schulwesen anerkannt. Die Möglichkeit der Förderung durch BAföG (Schüler) und Bildungskredit ist vorgesehen.

Voraussetzungen

- ab 16 Jahre
- Kreativität
- technologisches Interesse
- Abitur oder geeigneter mittlerer Schulabschluss
- Teamfähigkeit

Die Zulassung erfolgt durch die erfolgreiche Teilnahme an unserem Bewerbungsverfahren online unter www.l4-studio.de.

Kontakt

Bei Interesse bewerben Sie sich bitte schriftlich oder persönlich mit den üblichen Unterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Foto, relevante Zeugnisse etc.) oder bringen Sie diese zum Beratungsgespräch mit.

studium09@L-4.de oder (030) 443 629-29