

## VIDEOJOURNALIST/IN

Die revolutionäre Entwicklung der digitalen Technik eröffnet in allen Bereichen der Kreativwirtschaft neue berufliche Perspektiven. Innovative Technologien und Arbeitsweisen gehören im Bereich der Fernsehproduktion bereits zum Alltag. So ist auch das Berufsbild Videojournalist/in entstanden.

Sie sind die zukünftigen Allrounder des Fernsehens. Sie sind Reporter, Kameramann und Cutter in einer Person und liefern TV-Beiträge aus einer Hand. Ausgestattet mit einer leistungsstarken DV-Kamera und einem PC-System als mobilem Schnittplatz sind Videojournalisten auf der Suche nach spannenden Geschichten und interessanten Interviewpartnern, drehen ihr Bildmaterial und fügen später die aufgenommenen Sequenzen am Schnittcomputer zu einem Film zusammen. Der fertige Beitrag wird abschließend an den jeweiligen Sender geschickt und von dort aus veröffentlicht.

Videojournalisten arbeiten vorwiegend für Rundfunkanstalten sowie Film- und Videoproduktionen. Zudem werden sie ebenfalls beim Internet-Fernsehen oder bei der Erstellung von Videoinhalten für Internetauftritte benötigt.



Bei den Sendern besteht ein enormer Bedarf an kreativen, kommunikationsfähigen und vielseitig geschulten Mitarbeitern, die bereit sind zu experimentieren und das meist verbreitete Medium unserer Zeit, das Fernsehen, neu zu definieren.

Das Berufsbild Videojournalist fordert eine fundierte theoretische Ausbildung und viel praktisches Training. Interessenten sollten neugierig sein, ein Talent für strukturiertes und kritisches Denken haben und ein hohes Maß an visuellem und technischem Verständnis sowie gestalterische und journalistische Begabung mitbringen.

L4 ist eine private Berufsfachschule, die vom Berliner Senat als Ergänzungsschule anerkannt ist.

Bei L4 erwerben Sie die berufliche Kompetenz im Umgang mit dem Medium Fernsehen. Sie lernen Themen umzusetzen, genau zu recherchieren, ein Gefühl für Bildästhetik und Bildkomposition zu entwickeln und bewegte Bilder mit neuer digitaler Technik zu gestalten.

### Dauer

2 Jahre

### berufsqualifizierender Abschluss

Videojournalist/in

Hochschulzertifikat möglich

### Finanzierung

monatliche Studiengebühren

es besteht die Möglichkeit einer Förderung mit Bildungsgutschein nach SGBIII, SGBII oder durch andere Förderstellen

Weitere Informationen erhalten Sie unter

[www.l-4.de](http://www.l-4.de) und (030) 44 36 29 18/19

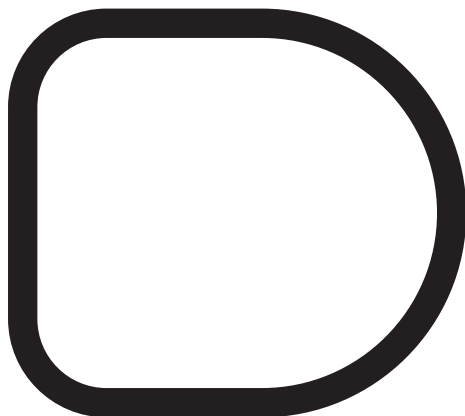
### Zulassungsvoraussetzungen

Abitur oder geeigneter mittlerer Schulabschluss, Kreativität, Teamfähigkeit sowie technologisches Interesse.

Bitte bewerben Sie sich schriftlich oder persönlich mit aussagekräftigen Unterlagen bei L4.

### Anmeldung

[ausbildung@L-4.de](mailto:ausbildung@L-4.de), 030/44 36 29 29



**VIDEOJOURNALISMUS**  
recherchieren — formulieren — visualisieren **ACT**

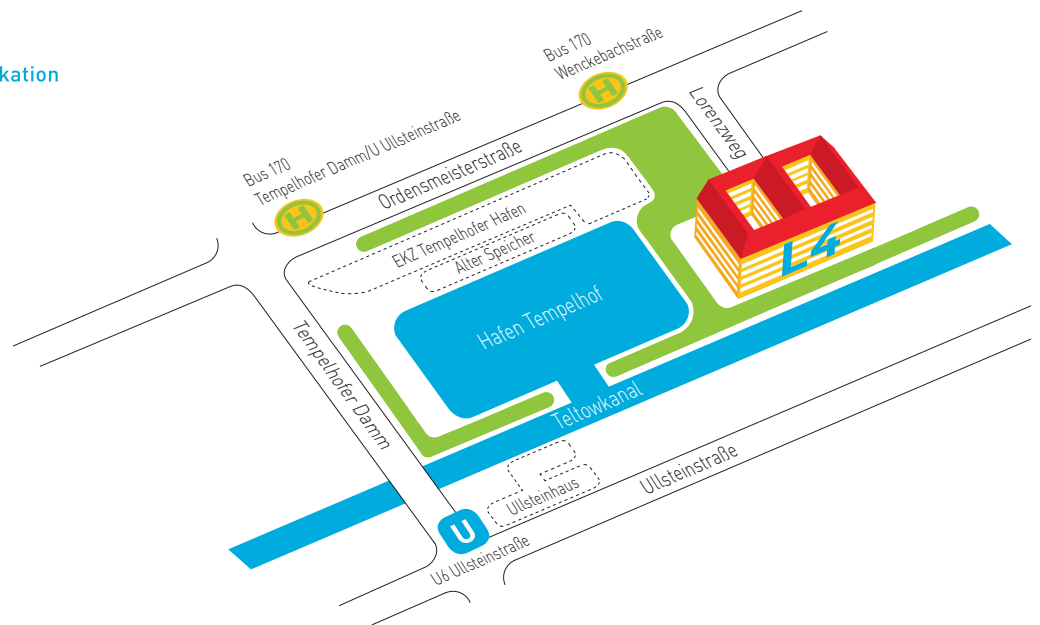
**L4**

Institut für Digitale Kommunikation



T (030) 44 36 29 29 F (030) 44 36 29 25

M ausbildung@l-4.de W www.l-4.de



A Lorenzweg 5  
12099 Berlin



## Ausbildungsinhalte

- **Filmsprache und Dramaturgie** Grundlagen der Bildgestaltung, Bildästhetik, Storyboards, Entwicklungsstadien eines Drehbuchs, Regie, Montage, Beleuchtung und Lichtführung, Organisation der Handlung und Aufbau, Bild-Ton-Relation
- **TV-Berichterstattung** Journalistische Darstellungsformen und medien-spezifische Programmformate, Formate wie Nachrichten, Reportage, Dokumentation; Fragetechniken, Erstellen eines Drehplans, Recherche-techniken
- **Kamera- und Tonaufnahmetechnik** analoge und digitale Video- und Kameratechnik, Kameraführung und Bildkomposition, Aufnahme, Beleuchtung, Grundlagen der Bild- und Tonaufzeichnung, Akustik, Mikrofon- und Aufnahmetechnik, Audio-Kompression
- **Film- und Fernsehproduktion** Kalkulation, Budgetplanung und Kostenkontrolle, Redaktionelles Arbeiten, Planung und Produktion von TV-Beiträgen, internationale Ko-Produktion, Vertriebsstrukturen
- **Digitales Gestalten** Gestaltung von Video- und Audiomaterial am digitalen Schnittsystem, Schnitttempo und Schnittrythmus, Film-Postproduction, Effekt-Gestaltung
- **Moderations- und Kommunikationstraining**
- **Konzeptentwicklung** Schreiben fürs Fernsehen, Textlinguistik

## Software / Programmiersprachen

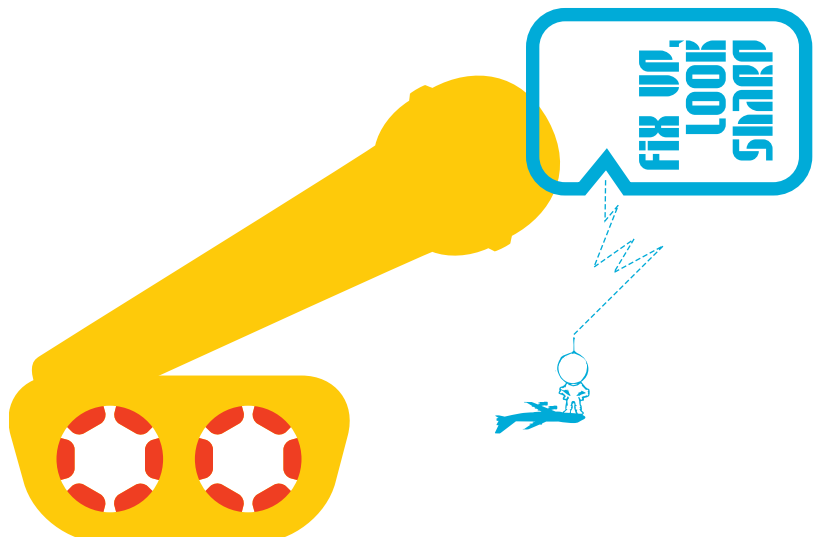
- AVID XPress DV
- Creative Suite Production Studio CS4
- Cubase SX
- Microsoft Office
- Protools powered 7

## Ausstattung

Jeder / jede Auszubildende verfügt innerhalb der computergestützten Unterrichtsmodulen über ein PC-System mit Internetzugang und kostenloser eMail-Adresse zur Nutzung während der Ausbildung. Für Film und Videoaufnahmen können die Studenten auf mobile Kameraeinheiten mit entsprechendem Zubehör an Licht- und Tontechnik zugreifen. Für die Postproduktion verfügt L4 über mobile und stationäre Systeme aller marktüblichen Hersteller und die Schnittplätze sind durchweg HD-fähig. Zusätzlich stehen alle üblichen Peripheriegeräte bereit.

## Unterrichtszeiten

Montag bis Freitag  
ab 09:00



Die Ausbildung Videojournalist/in startet am

**21.11.2011**

Starte Deine Zukunft jetzt  
mit einer Ausbildung zum Videojournalisten  
bei L4

